

OKTÓBER 23.

Részletes projekt leírás

MENETREND

16.00

Gyülekező a BME-nél (főbejárat)

KELL: 1 mikrofon + hangosítás (lehet a platós kocsin is)

1 fő (Titkos Egyetem képviselőjében) elmondani a demonstráció menetét, majd

16.30

Fullajtár nemzeti dal

aztán elindul a menet (BME - Corvinus - rAKPART - március. 15.)

dal tanulás, énekek, koordinált megemlékezés

esetleg lehetne szórólapozni a dalokat? programmal, térképpel

17.30

márc. 15. tér

Veteran hangfajl, 90 éves öreg, közben fáklyagyújtás (hány darab?, legutóbb 500-ról volt szó)

ez is lehet a kocsiról hangosítva

innen a menet az Urániáig NÉMA

18.15

URÁNIA

Első fáklyások beérkezése az Urániára, a színpadon lévő ledfalon közvetítve a bevonulók, operatőr a Hevesi terem erkélyén (Uránia 2. emelet), lassan befordul a Hevesi terembe, ekkor megszólal Beethoven Egmont nyitánya (8.40), vezényel Juhász Bence.

<https://www.youtube.com/watch?v=kJ-CehMCB9U>

37 zenész - hangosítás - szekcióként (8 db)

próbálnak: okt. 21. 18 - 21 (Hevesi v. Ódry) - hangosítás függő is

okt. 22. 15 - 17 (Hevesi v. Ódry)

18.30

Színpad (vas utca vonalában, keresztben, mind a 6 sáv lezárva)

KELL: 5 mikrofon, színpad elejére, hangosítás?

LED falra élőben vetítés

a színpadon produkciók és beszédek váltakoznak, a műsor során felvonulnak az autonómiáért küzdő szervezetek képviselői fáklyával (SZFE futós, benzines fáklyák, összesen 5 darab), színpad elején gyűlnek, a végén a színpadon összeáll egy osztársadalmi összefogás, ég az 5 fáklya

Szfe beszéd (1 fő) fáklyával megy fel a színpadra, rövid beszéd + Titkos Egyetem

dramaturgok archív anyaga, Zsótér osztály játssa:

3 részből áll (összesen 10 perc)

11 színész, 11 szólammal

56-os dokumentarista múlt - 56-os elemelt múlt - 56-os idealista, sikeres végkimenetel

végén Egyetemi Kórus: kibővül ZAK kórusal: <https://youtu.be/jcagkzdk9u8>

dramaturgok archív anyaga, Zsótér osztály játssa:

3 részből áll (összesen 10 perc)

11 színész, 11 szólammal

56-os dokumentarista múlt - 56-os elemelt múlt - 56-os idealista, sikeres végkimenetel

kibővül a Selmeczi Kórusal: színésznőkből, ZAK-ból és Egyetemi Kórusból áll
(<https://www.youtube.com/watch?v=r7eXyUGugFA>)

végén Egyetemi Kórus: kibővül ZAK kórusal: <https://youtu.be/jcagkzdk9u8>

pedagógusok beszéd, Felsőoktatás beszéd, orvosok beszéde, 2. fáklya (kb.: 5 perc) 3. fáklya (kb.: 5 perc)

Horváth Aladár beszéd, 4. fáklya (pár mondat + éneklés kb.: 5 perc)

zenészek érkeznek a színpadra, Titkos egyetem feldolgozás

kibővül SZFE, Felsőoktatás, orvosok, pedagógusok

Mimi vissza

Himnusz, ZAK, szimfónikus kísérettel

A szimfónikusok kivételével minden produkció a színpadon lesz. Egyetemi kórus, Hevesiből stream.

TANULSÁG:

Az Október 23-ai megemlékezés, a Mindannyiunk Szabadsága egy összegyetemi projekt volt: TV-sek streameltek, operatőrök filmeztek, kommunikációsok a sajtóval tartották a kapcsolatot, dramaturgok írtak, a színészek ezeket a szövegeket előadták, mindenki a saját szakmáját gyakorolhatta egy (akár) több 10000-es nézőszám előtt. Nagyon sok embert kellett próba nélkül irányban tartani, a technikával és a körülményekkel mindig a bemutató napján találkozunk. Hanggal, fénnel, képpel, zenével kell egyszerre dolgozni, nagyon összetett színházi előadáshoz hasonlítanám az esemény létrehozását. Olyan szakemberekkel dolgozhattam együtt, akik inspiráltak, jó, hogy távoli szakok megismerik egymást egy közös munka során. Tanulságos, izgalmas munka volt.