

Szakmai beszámoló kisfilm gyártásáról

Török Marcell - A harmadik napon

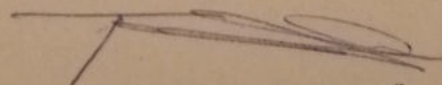
Június 9-e és 14-e között forgott 6 egymást követő éjszaka Török Marcell vizsgafilmje 'A harmadik nap' munkacímen a 'Várkonyi Zoltán Alapítvány a Színház és Filmművészeti Egyetemért' támogatásának felhasználásával.

A támogatás teljes összege 1.390.000 forint, mely fedezte a stáb kameratechnikai, világítási felszerelésének kölcsönzését, a kellékek, díszletek, ruhák és a sminkfelszerelés beszerzését, az adathordozókat, a díszlet- és a stábszállítást, a terepszemléket és ezek benzinköltségét is.

A támogatásból került kifizetésre továbbá a film négyből három külső helyszínének bérlése (a Corvin közben elhelyezkedő Epic Burger étterme, a Bakonycsernyétől nem messze fekvő Hamuház a Veszprémi Erdőgazdálkodás felügyeletében és a tatabányai Szelim-barlang a Duna-Ipoly Nemzeti Park engedélyével), valamint a gödöllői helyszínen egy idomított bárány bérlése és két állatkoordinátor bére. A külső helyszínekre, a forgatás második felére béreltünk aggregátort. Egy helyszínnél szükségünk volt esőgépre, melyet a Bodajki Önkéntes Tűzoltók segítségével oldott meg.

A film rendezője és forgatókönyvírója Török Marcell, operatőre Meister Natália Nóra, gyártásvezetője Kurucz András, rendezőasszisztense Heim Vilmos, másodasszisztense Oros Eszter. A kameracsapat tagja volt focus pullerként: Polgár Csaba, Nagy Tamás, Böszörményi Péter, Szebeni Gábor, segédoperatőrként Kovács Bálint, gripesként Vidovics Ádám, DIT-ként Jack János, a steady kamerát pedig Khin András kezelte. Világosító csapat része volt fővilágosítóként Vékony Dániel, világosítókként pedig Pénzes Bence, Finok Bence, Puruczki Árpád, Kormány Kristóf és Csépké Dávid. Csoma Gabriella díszlettervező, Mészáros Dominika díszlettervező asszisztens, Nagy Adrienna jelmeztervező, Talabér Anna pedig sminkesként dolgozott a produkcióban. A helyszíni hangot Vendli Barnabás és Bohács Tamás rögzítette. A kisfilmben Hevesi László, Mentés Júlia, Vetlényi Lili és Köleséri Sándor szerepelnek.

A körülbelül 10 perces vizsgafilm vágása és utómunkája jelenleg zajlik - Majszin Éva vágóként, Bohács Tamás hangmérnökként dolgozik rajta.



Török Marcell rendező